

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (engleză/germană) Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (spaniolă/italiană) Limba și literatura română – Limba și literatura franceză Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura franceză

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei		ARGUMENTARE ȘI GÂNDIRE CRITICĂ (F)			
Anul de studiu	III	Semestrul	5	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară				DC
	Categoria de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOP

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	56
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III. Examinări	2
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	56
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/generale	CP1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul argumentării; CP2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate; CP3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenelor discursive referitoare la argumentare; CP5. Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor studiate și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală;
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice; CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul analizează și descrie particularități lingvistice expresive ale limbii franceze	Studentul/absolventul identifică mărci discursive ale creativității lingvistice din diferite tipuri de texte în limba franceză	Studentul/absolventul elaborează materiale, evaluând și valorificând valențele creative ale limbii franceze

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea de către studenți a cunoștințelor fundamentale de construire a unei argumentări necesare pentru susținerea unei teze.
-----------------------------------	--

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
------	---------	-------------------	------------

1. Noțiunile de argumentare și gândire critică; definiție și istoric;	2	- prezentarea temelor de curs și a criteriilor de evaluare; prezentarea bibliografiei minimale pentru curs și seminar; -prelegere interactivă; - vizionarea unui document;	Documente suport: video France Culture – “Qu’est-ce que penser par soi-même ?” Article : « Penser par soi-même : une introduction à la pensée critique », <i>Sciences humaines</i> n°289, 2017
2. Structura de bază a unei argumentări: premise, concluzii, inferențe, scheme argumentative	2	- vizionarea unui document; - întrebări-răspunsuri - problematizare; prelegere interactivă;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată TEDx – “La logique de la persuasion”
3. Conectorii argumentative: tipologie și utilizare	2	- lectură selectivă, traducere și analiză de text; - prelegere interactivă;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
4. Tipuri de argumente (1): argumente relative la cauzalitate și argumente prin analogie	2	- prelegere interactivă; - consultarea de articole online; întrebări-răspunsuri;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
5. Tipuri de argumente (2) : argumente de autoritate; argumente prin definiție; argumente prin apel la valori;	2	- prelegere interactivă; - consultarea de articole online; întrebări-răspunsuri;	Documente suport: diferite tipuri de articole, în funcție de problematica abordată
6. Ethos și construcția imaginii de sine în discurs;	2	- prelegere interactivă; - întrebări-răspunsuri; exemplificare;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
7. Dezbaterea televizuală și argumentarea; argumentarea politică;	2	- prelegere interactivă; - întrebări-răspunsuri; exemplificare	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
8. Argumentarea vizuală și multimodală: Imagine, caricatură, film, publicitate	2	- prelegere interactivă; - întrebări-răspunsuri; exemplificare;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
9. Argumentarea științifică; Diferența între demonstrație și argumentare	2	- prelegere interactivă; exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
10. Comportamentul non-verbal și importanța sa în argumentare;	2	- prelegere interactivă; exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
11. Argumentarea în mass-media: fake-news, manipulare.	2	- prelegere interactivă; exemplificare	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
12. Argumentare, gândire critică și democrație;	2	- prelegere interactivă; exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
13. Argumentare etică și morală;	2	- prelegere interactivă; exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
14. Recapitularea principalelor noțiuni teoretice	2	Conversație, dezbateri	Fișă de întrebări și exerciții
Bibliografie minimală recomandată			
Plantin, Christian. 2005, <i>L'argumentation</i> , Paris : PUF			
Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie, 2012, <i>Tratat de argumentare. Noua retorică</i> , Editura Universității Al. I. Cuza, Iași			
Rovența-Frumușani, D., 2000, <i>Argumentarea. Modele și strategii</i> . Editura All, București			

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Studiu de caz: conectorii argumentativi	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
2. Constituirea și analiza unui corpus de texte argumentative mediatice	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
3. Construcția unui text argumentativ plecând de la o temă de dezbateri dată	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
4. Textul literar argumentativ. Studiu de caz: Voltaire, <i>Candide</i>	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	Documente suport: Voltaire, <i>Candide</i> Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
5. Analiza unei debateri politice televizate pe tema alegerilor prezidențiale din România 2025	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate

6. Argumentarea în viața cotidiană: dezbateri, negocieri, conflicte	2	lectură documente; observație, analiză; conversații; dezbateri	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
7. Analiza unei campanii publicitare	2	lectură documente; observație, analiză; conversații; dezbateri	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
Bibliografie minimală recomandată			
Breton, Philippe, 2006, <i>Manipularea cuvântului</i> , Iași, Institutul European			
Frunza, Monica, 2007, <i>De l'argumentation à la persuasion dans le discours publicitaire français</i> , Demiurg, Iași			
Perelman Chaim, 2012, <i>Tratat de argumentare noua retorică</i> , Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", Iași			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Interpretarea adecvată și aplicarea sintetică a conținuturilor teoretice Folosirea corectă a limbii franceze și a conceptelor teoretice studiate	Evaluare pe parcurs Observația sistematică Evaluare finală Probă scrisă urmată de verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în lucrarea scrisă (Prezentarea sintetică a unor subiecte de argumentare, cu folosirea metalimbajului adecvat)	10% 50%
Seminar	Participarea activă la seminarii Capacitate de interpretare și analiză comparativă a subiectelor propuse Folosirea corectă a structurilor gramaticale din limbile română și franceză Abordarea științifică în procesul de analiză comparativă a limbilor care fac obiectul cercetării.	Evaluare pe parcurs Observația sistematică Verificarea temelor făcute pe parcursul semestrului.	40%

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
23.09.2025	Lector univ. dr. Mariana SOVEA	Lector univ. dr. Mariana SOVEA

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Lector univ. dr. Elena-Camelia BIHOLARU Conf. univ. dr. Nicoleta-Loredana MOROȘAN

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Conf. univ. dr. Olga GANCEVICI

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL